

Acquario della memoria. Il cinema ambulante a pedali presenta **Pane e Piombo**

Author : Francesca Parra

Date : 26 giugno 2014



Sei capitoli e una storia, che si dipana nella Pisa martoriata dalla guerra. Sette tappe per raccontare gli episodi là dove sono avvenuti. Per narrarli un proiettore e una bicicletta, anzi una cine-bicicletta. È **Pane e piombo** che venerdì sarà proiettato sui muri di Pisa. A firmare il progetto, che si inserisce in *Memory Sharing*, **Lorenzo Garzella, Nicola Trabucco e Domenico Zazzara**.



L'appuntamento è **alle 21 a MixArt** muniti di bicicletta (ma per chi ne fosse sprovvisto a disposizione ci sono 10 Ciclopi), da lì le prime tappe di questa proiezione itinerante ci porteranno al **giardino Scotti**, in **piazza del Carmine** e in **piazza Vittorio Emanuele**, per proiettare l'entrata in guerra, gli allarmi che risuonano su Pisa e le bombe del '43.

Da lì sulle due ruote la cine-bicicletta si sposterà alla **chiesa della Spina** per raccontare cos'era Pisa dopo il bombardamento: siamo nel 1944 e la città è divisa in due, con i ponti distrutti l'Arno è un confine invalicabile. A sud gli alleati, a nord i tedeschi che impongono un coprifuoco durissimo: donne e bambini possono uscire solo dalle 10

alle 12, gli uomini sono tutti indistintamente ricercati.

Ed è in **piazza San Francesco** che *Pane e Piombo* ci racconta la storia di questi uomini braccati, in particolare grazie al diario di uno di loro che ricostruisce i suoi nascondigli e i suoi spostamenti.

L'ultima tappa in **piazza dei Miracoli**: l'incendio del Camposanto, 300 sfollati accolti in Cattedrale dove per giorni hanno vissuto e infine la Liberazione con l'arrivo dei carrarmati sotto la Torre.

Un tour di circa 1 ora e mezza, due, che l'Acquario della Memoria conduce in collaborazione con City Grand Tour.

Ad arricchire il tour anche i percorsi multimediali



L'obbiettivo, ci spiega Lorenzo Garzella, "è rendere viva la memoria" e, perché no, "dare nuova linfa a prezioso patrimonio d'archivio".

A mettere a disposizione la bicicletta elettrica, sapientemente trasformata in cine-bicicletta da **Marco Pavone**, la Lombardo cicli.

acquariodellamemoria.it

[Pane e Piombo / Facebook](#)