

Robert Capa al Lu.C.C.A.

Author : Redazione

Date : 30 agosto 2014



Robert Capa, *Donne che camminano in un panorama deserto, Stalingrado*, 1947, © Robert Capa/International Center of Photography/Magnum Photos

Al **Lu.C.C.A Museum** è in corso una **retrospettiva dedicata a Robert Capa** a cura di Maurizio Vanni in collaborazione con Magnum Photo (produzione di MIVA).

Una selezione di 97 fotografie in bianco e nero che documentano la guerra civile spagnola (1936-1939), i sei mesi trascorsi in Cina nel 1938 per fotografare la resistenza all'invasione giapponese, la Seconda guerra mondiale (1941-1945), il primo conflitto arabo-israeliano (1948) e la guerra francese in Indocina (1954), a cui si aggiunge una serie di ritratti di amici e artisti tra cui Ernest Hemingway, Truman Capote, William Faulkner, Henri Matisse e Pablo Picasso.

Le foto in mostra raccontano tutte le "sue" guerre e alcuni degli avvenimenti storici di cui è stato testimone oculare: il suo primo incarico internazionale a Copenaghen per una conferenza di Trockij del 1932, le tumultuose parate di Parigi del 1936, la guerra civile in Spagna, la resistenza della Cina all'invasione giapponese del 1938, la conquista alleata della Sicilia, di Sorrento e di Napoli del 1943, lo sbarco in Normandia del 1944, l'invasione in Germania con i parà americani del 1945, l'esperienza russa del 1947, la fondazione ufficiale dello stato di Israele del 1948 e il viaggio in Indocina del 1954 dove trovò la morte. Avete tempo **fino al 2 novembre** per visitarla.

www.luccamuseum.com