

Lucca Film Festival 2014, dedicato a Lynch. Cinefili fatevi avanti

Author : Redazione

Date : 24 settembre 2014



Tra premi, proiezioni, cortometraggi e mostre fotografiche, torna a Lucca la decima edizione del Lucca Film Festival. Un calendario davvero suggestivo e pieno di spunti, che oltre ad alzare qualitativamente l'offerta culturale del territorio si apre al grande pubblico grazie al prezzo ultra popolare: l'abbonamento per tutto il festival infatti è di soli 10 euro ed è valido per tutte le proiezioni a pagamento.

Il festival è cominciato sabato 20 settembre, giorno dell'inaugurazione della mostra di David Lynch, e prosegue per tutta la settimana fino a venerdì 3 ottobre. Proprio all'artista visionario molto amato in Italia, **David Lynch** appunto, è dedicato il festival, a partire dalla retrospettiva completa dei suoi film e la proiezione, in anteprima mondiale, di tre cortometraggi, in fase di restauro per mano della "Criterion": *The amputee*, *Six men getting sick* e *The alphabet*. Tra le prime italiane anche il cortometraggio *Scissors*.

In anteprima nazionale ecco quindi la mostra "*David Lynch. Lost Visions. L'indiscreto fascino dello sguardo*" a cura di Alessandro Romanini, presso i nuovi spazi dell'Archivio di Stato, che sarà visitabile fino al 9 novembre. Lynch sarà presente a Lucca e il 29 terrà una lezione/conversazione di cinema.



Accanto a Lynch, saranno presenti altri ospiti di fama internazionale a partire dal celebre regista inglese **John Boorman** a cui verrà consegnato un premio alla carriera, e del quale verranno proiettate le pellicole più significative. Boorman, inoltre, terrà il 2 ottobre una lezione di cinema in occasione della quale avrà modo di spiegare quali sono state le idee che lo hanno portato a realizzare capolavori e pietre miliari del cinema come *Senza un attimo di tregua*, *Un tranquillo week-end di paura* e *Excalibur*. Inoltre, particolare attenzione sarà riservata alla collaborazione del regista con la figlia Katrine, anch'essa ospite della manifestazione, attrice in cult del padre quali *Zardoz* e *Anni '40*, e autrice del toccante *Me and Me Dad*, documentario sul rapporto col proprio genitore.

Sarà inoltre presente il maestro brasiliano del cinema sperimentale che ha mescolato cinema e vita con l'amore per la creatività, lavorando con tutti i tipi di pellicola e di video fino al digitale, **Julio Bressane**. L'omaggio oltre alla proiezione dei suoi film vede anche la presentazione in anteprima italiana del suo ultimo film *Educação Sentimental*. La serata di gala con Bressane sarà l'1 ottobre e legata all'omaggio, una lezione di cinema rivolta agli istituti scolastici, il 3 ottobre.

In programma anche un omaggio a **Pier Paolo Pasolini** (il 2 ottobre), in collaborazione con il Circolo del cinema di Lucca. In questa occasione sarà proiettato il film "Il Vangelo secondo Matteo" (versione restaurata in 35mm, in collaborazione con la cineteca Nazionale) a cinquanta anni dalla sua prima proiezione.

Due le sezioni nuove del festival: "**VideoClip. Una nuova forma di cinema**" e "**Parola & Utopia**". La prima è un omaggio all'universo del videoclip musicale, alla sua storia, le sue influenze sul cinema e il lavoro dei grandi registi. Sarà presentata una rassegna dei migliori videoclip dal 2000 ad oggi accompagnata da un incontro con il regista di

videoclip **Bruno "Mazzacapa" D'Elia** e dalla presentazione del libro di **Luca Pacilio**, della rivista on-line *Gli Spietati*. La sezione "Parole & Utopia. Atlante sentimentale del cinema per il XXI secolo (2001-2013. Catastrofi comprese)" è un archivio di conversazioni filmate con 50 registi, tra i maggiori del cinema contemporaneo, tra cui anche David Lynch e Julio Bressane.

Trasversale sarà il **Concorso internazionale dei cortometraggi**, una selezione di 26 cortometraggi tra più di mille inviati da tutto il mondo. Infine il progetto con le scuole dal titolo **Educational**, la sezione che si svolgerà durante le mattine del festival con la proiezione di documentari e lezioni di cinema dedicato alle scuole.

Tutto il programma completo si trova [sul sito del Lucca Film Festival](#) e a [questo link](#)