

## Carta, colla e pixel. Dal monte pisano arriva Fuffa Lab

Author : Francesca Parra

Date : 14 dicembre 2014



Armatevi di forbici e colla perché è arrivata **Fuffa Lab**. Colore, fantasia, grafica, pc e pennelli sono gli ingredienti di un progetto che nasce a Calci.

*Fuffa Lab* è fatta di personaggi, animali e quadretti da costruire. Ma anche di borse interamente fatte e decorate a mano e di fotografia che incontra la grafica. È un laboratorio sulle rive del fiume in cui si sposano realizzazioni grafiche prodotte al computer e l'artigianalità.

B., l'artefice, è munita di una formazione che si snoda fra l'istituto d'arte, una laurea in scienze dei beni culturali e una in grafica design alla Libera Accademie di Belle Arti di Firenze, e di un amore folle per i libri pop up.



E visto che di sola grafica di questi tempi è difficile sopravvivere, B. ha imbracciato tavoletta , forbici, carta e macchina da cucire per dare vita a un progetto che sia anche un lavoro.

Il primo passo di *Fuffa Lab* sono le **Fuffa Bag**: in [cotone, cucite a mano](#), con una fodera interna colorata e il tratto distintivo della grafica esterna: B. la disegna al computer, por realizza gli stencil e dipinge le borse a mano.

Ed ecco come nasce una Fuffa Bag

A settembre prendono vita i **Fuffa Kit**, un [variegato universo](#) di decorazioni per la casa e giochi per bambini da costruire con il solo aiuto di forbici e colla stick.



Ai cartoncini che costituiscono è la stessa B. che al computer elabora le fantasie, i pattern che caratterizzano la famiglia del Fuffa Kit: *Cipino*, *Quadr8*, *Babau*, la *Fuffafattoria* ed il *Presepe*, nelle versione classica oppure rock. L'ispirazione, soprattutto per i *Quadr8* sta tutta nelle suggestioni che nascono dalle letture, dalla pittura e dalla musica. Ecco così un'Alice chiusa in una stanza troppo piccola, David Bowie che imbraccia uno strumento, e una donna, una principessa?, che ricorda la tradizione kazaka oppure la messicana Frida Khalo.



Accanto ai kit, rigorosamente impacchettati a mano, trovano posto anche [le graphote](#) di **OperAbusiva**. Un progetto che nasce per essere esposto abusivamente nei bagni dei musei, delle gallerie d'arte e delle mostre (dando vita a una vera e propria mostra, abusiva appunto), e unisce le [fotografie di Carlo Alberto Arzelà](#) e [le grafiche di B.](#) È stata selezionata quest'anno con Fuffa Lab per *La cena dei creativi* del *Pop Up* di Empoli. Le sue produzioni si trovano da Gullp e dal Giradischi a Pontedera, da Cecco Rivolta a Pisa e nei mercatini a cui partecipa (le prossime date: il 14 dicembre a Livorno in piazza Garibaldi, il 19 e il 20 dicembre a Pontedera in via Roma e il 21 dicembre al The Cage di Livorno).

E visto che al futuro si deve pure guardare B. ha in programma l'apertura di un E-Commerce per Fuffa Lab e nuove produzioni. La prossima potrebbe essere una casa intera da costruire con Fuffa Kit per arreararla e personaggi per popolarla.

[fuffalab.blogspot.it](http://fuffalab.blogspot.it)

[Fuffa Labsu Facebook](#)

Su Instagram [fuffa\\_lab](#)