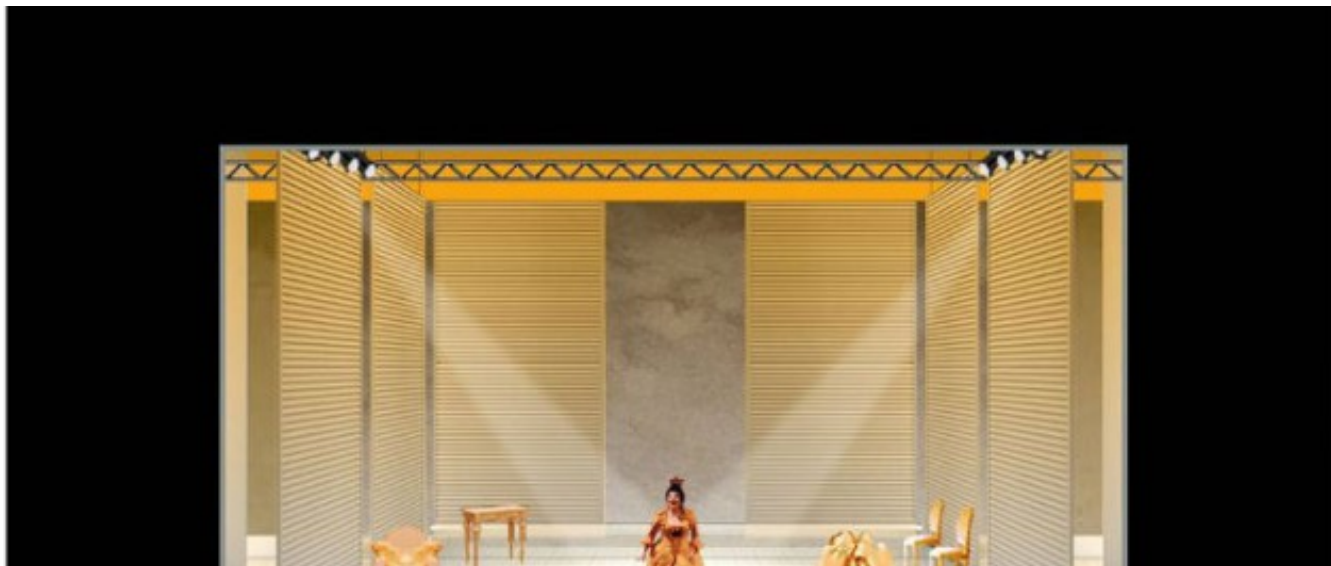


## Stagione d'Opera: Progetto LTL Opera Studio, Il barbiere di Siviglia il 21 e 22 febbraio

Author : BrandedQ

Date : 17 gennaio 2015



Al Teatro Verdi  
**sabato 21 e domenica 22 febbraio**

### Progetto LTL Opera Studio Gioachino Rossini IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in due atti  
Libretto di Cesare Sterbini, dall'omonima commedia di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

La scelta degli interpreti è il risultato del Progetto LTL Opera Studio 2014

Direttore Nicola Paszkowski  
Regia Alessio Pizzech  
Scene e costumi Pier Paolo Bisleri  
Luci Valerio Alfieri

OGI Orchestra Giovanile Italiana  
Coro Ensemble LTL Opera Studio

Nuovo allestimento del Teatro Goldoni di Livorno  
Coproduzione Progetto LTL Opera Studio (Teatro Goldoni di Livorno, Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Verdi di Pisa, Teatro Coccia di Novara)

Ha scelto Rossini per la sua sessione 2014, il Progetto LTL Opera Studio. Il Rossini del Barbiere di Siviglia, ovvero l'opera buffa per eccellenza, quel caleidoscopio di travestimenti, serenate notturne ed equivoci esilaranti che il pesarese compose nel 1816 ispirandosi alla celebre commedia di Beaumarchais. Un'opera ricca di eleganza melodica, dalla ritmica elettrizzante, dalla strumentazione frizzante. Le frenetiche avventure di Figaro, il barbiere-

factotum della città, che dovrà aiutare il Conte d'Almaviva a conquistare la bella Rosina rivivranno così ancora una volta e alla freschezza dell'invenzione di Rossini farà da pendant la freschezza dei giovani interpreti.

L'ultima rappresentazione de Il Barbiere di Siviglia di Rossini nel nostro Teatro è stata nella Stagione 1998.

**sabato 21 febbraio 2015 ore 20.30, in abbonamento nella Stagione dei Concerti della Normale  
domenica 22 febbraio ore 16, turno B**

[www.teatrodipisa.pi.it](http://www.teatrodipisa.pi.it)

