

## Niente panico, ecco gli eventi del fine settimana

Author : Io sono l'agenda

Date : 5 febbraio 2015



### Giovedì 5 febbraio

[All'Arsenale](#), nell'ambito della rassegna **Percorsi psicopatologici**, alle 16.30 si proietta **Adele H. Una storia d'amore**, di Francois Truffaut, 1975, con Isabelle Adjani.

Apericena [al Volta Pagina](#) con i **Garagezz** (Marco Mariotti, Mario Ventrelli, Giovanni Andreoli, Davide Dente, Giacomo Innocenti) nel loro repertorio jazz-funk-worldmusic.

Alle 20.30 [al Verdi](#) i **Sacchi di Sabbia** interpretano **Ein musikalischer spass zu Don Giovanni**: esecuzione a cappella di una riduzione strumentale del Don Giovanni da parte di una piccola corale nient'affatto compunta né convenzionale... A seguire, **Auser Music** suona una selezione da **L'Empio punito** di **Alessandro Melani** (1669), la prima opera dedicata a Don Giovanni.

Doppia proiezione perché c'è troppa gente, alle 20.30 e poi alle 21.30, [all'Arsenale](#): la prima del capitolo 1 della fiction medievale **Il Cammino di ferro**, di Simone Giusti che ci sarà con il cast. Un prodotto della REGES – Rete Europea Gruppi Eventi Storici, patrocinato dall'Associazione Europea Vie Francigene, in collaborazione con numerosi gruppi di rievocazione storica di tutta Italia.

### Venerdì 6

[Alla Città del Teatro](#) **progetto contro la transfobia**. Arcilesbica e Eyes Wild Drag tengono un workshop sul **kinging**: come una donna si traveste e si atteggia da *vero uomo*? Dalle 10 alle 18. Alle 18.30 incontro a cura di **Katia Beni**, con **Anna Meacci** e **Eyes Wild Drag**: alle 21 la Meacci interpreta **Romanina**, ripercorrendo la storia di Romina Ceconi, tra le prime in Italia a cambiare sesso.

[Alle 17](#) **Renzo Castelli** presenta il suo libro **La vera storia della Principessa Sissi e dell'anarchico che la uccise**: dimenticatevi Romy Schneider e i suoi film in costume un po' parecchio tanto romanziati...

Dalle 18 Roots & Culture Miniature edition: **Scratching Sounds** in My fire in my Babylon, **aperitivo reggae-dub-rocksteady** [in vicolo del Tidi](#), *pro* la storica rivista anarchica **Umanità Nova**.

Alle 19.30 [nel foyer dell'Arsenale](#) c'è il *vernissage* della nuova mostra di **Sandro Bettin**, artista con esperienze di pittore di scena: **I muri ci guardano**.

[Al ristorante Fuori Onda](#) a Marina, **Il pesce come si deve**. Per 35 euri (30 i soci) ricca cena di pesce fresco curata da Slow Food Pisa e Circolo Il Fortino, idea di Fabiano Corsini. Prenotare è categorico.

A Livorno [al Cage Theater](#) c'è **Emergenza Festival**: dalle 20.30 suonano **Sugar Sweet, The Hookahs, Noise Mansion, Hydra, Videodune, Desert of Gobi**. Intero 15 ridotto 8.

Alle 21 [a MixArt Emergency](#) incontra **Source International**, un'organizzazione internazionale ma con base a Calci che offre supporto scientifico alle comunità che soffrono dell'inquinamento provocato dalle grandi industrie estrattive (pagina [Q ne ha parlato](#)).

Alle 21.15 sempre [a MixArt](#) l'**Arsenale Delle Apparizioni** si prepara a un San Valentino alternativo improvvisando con il **Fight Love Club d'improvvisazione teatrale** sul tema.

Alle 22.30 i **Porno Professionals** [all'Ex Wide](#). Non fate risolini cretini: **vintage sound da e per ambientazioni popponeroticofunkprogrock** con una bellissima voce e grande presenza scenica.

Nel frattempo [al Lumière](#) suona con la sua band Andre Halyard aka **Dre Love**, leggenda dell'hiphop. Prima e dopo girano i dischi **Pzzo & Drago** ovvero **Black Friday Night**. Gratis!

## Sabato 7

Tutta la mattina [a Calci](#) mercato contadino, biologico, artigiano, chilometrozero.

Riprende [all'Agorà](#) la rassegna **A Piena Voce**, in collaborazione con l'Istituto Ernesto De Martino e con il gruppo VinCanto. Ore 15:00-19:00 **Campo, risaia, filanda: il lavoro nei canti popolari del Nord Italia**, laboratorio a cura del gruppo di canto popolare Voci di mezzo. Ore 20 cena sociale, ore 22 concerto delle Voci di Mezzo.

**Giornata di solidarietà col Kurdistan** [all'Ortaccio](#). Alle 17.30 proiezione del documentario sulla resistenza a Kobane; segue dibattito sull'autogoverno democratico in Rojava, con rappresentanti della comunità. 20.30 cena, incasso per la **Mezzaluna Rossa Kurdistan**.

Un gruppo di genitori ed insegnanti delle scuole di Putignano e Sant'Ermite organizza al Circolo Arci di Putignano, alle 18, un **incontro con le famiglie rom e sinti**: "il punto di vista che non ha voce". Alle 20, **cena con cibi tradizionali rom** (necessaria prenotazione quanto prima! 349 8469653, 388 6935448); alle 21:30 proiezione del film di Laura Halilovic **Io, la mia famiglia rom e Woody Allen**.

Ingresso gratuito [alla Leopolda](#) per il **concerto della scuola di musica Giuseppe Bonamici**. Dalle 19: **coro di voci bianche**, il **Libero Coro Bonamici**, la **Libera Orchestra Creativa**, i **Bouchons De Liège** e il gruppo di **Musica di Insieme** di **Piero Frassi**.

**Cena di autofinanziamento** per la **Nuova Periferia Polivalente** [al Newroz](#). **A seguire, Electro-Techno Robot Party** by Busta Mug Pressure: Chianka, Scillo, Cubo, Panzer, visual art Terminal Plastik.

Alle 21 [al Verdi](#) **Luigi Lo Cascio** porta il suo spettacolo liberamente ispirato all'**Otello** di Shakespeare. In replica l'indomani.

**Aenigma** (gothic-metal con voce femminile) e **Room6** (alternative rock) suonano a ingresso libero [all'Alternativa](#).

[Al Cage](#) di Livorno suonano gli storici **99 Posse**. Ore 22.

## Domenica 8

Ritrovo [alle 9.30](#) per l'**escursione ad Agnano** con **Piedi in cammino** e con un occhio particolare all'ambiente naturale e alla geologia (rocce, cave, grotte, fossili).

Dalle 10 alle 12 la Sezione comunista Gramsci-Berlinguer e la costituenda Associazione di promozione sociale L'Eguaglianza organizzano una **lezione di catalogazione di libri** con l'artista/libraia **Stefania De Cristofaro**.  
Gratis in via Santi Efsio & Potito 13, a San Giusto.

[Al Lanteri](#) l'ormai abituale *matinée* per i piccini col film d'animazione francese **Mune - Il guardiano della luna**, ore 10.30.

Alle 17 si inaugura il **laboratorio sulla voce *Il corpo che canta***, tenuto da **Marina Mulopulos**. [All'Ex Wide](#). Non serve essere cantanti!

Alle 18.30 al [Teatro Rossi Aperto](#) "**Concert Brazil**": **Nicola Toscano alla chitarra e Guido Bottaro al pianoforte**, musiche di Heitor Villa-Lobos, Andrea Nicoli, Federico Garcia-Lorca ed Egberto Gismondi.

Alle 21.30 **Pisa Jazz** apre con una prestigiosa e inedita coppia di chitarre [al Sant'Andrea](#): duettano **Lionel Loueke & Roberto Cecchetto**, già collaboratori di supernomi della scena.