

## Stefano Bollani e Antonello Salis, 15 aprile al Teatro Verdi

Author : BrandedQ

Date : 5 febbraio 2015



Stefano Bollani e Antonello Salis  
mercoledì 15 aprile dalle 21.30 alle 23.30  
Teatro Verdi

Biglietti: da € 18,00 a € 35,00 + dp - [ACQUISTA IN PREVENDITA](#)

**Stefano Bollani – pianoforte**

**Antonello Salis – pianoforte, fisarmonica, percussioni**

Non è la prima volta che Stefano Bollani e Antonello Salis si fronteggiano in duo, ma la loro combinazione in versione tête-à-tête è comunque cosa piuttosto rara, mentre assai più di frequente hanno collaborato in contesti più ampi, come nella bollaniana Orchestra del Titanic, dalla lunga e fortunata attività.

Dall'incontro di questi due istrionici musicisti c'è da aspettarsi una pirotecnica girandola di incastri ritmici, di idee lanciate e poi rincorse. Con Salis e Bollani, una visione jazzistica in Cinemascope capace di abbracciare tutti gli stili dalla tradizione alla sperimentazione si tinge di colori mediterranei e di un lirismo tipicamente italiano.

La carriera di Bollani ha imboccato così tante strade, e sempre con lo stesso plateale successo, da non essere più riassumibile nei tipici "cenni biografici": dischi di successo intercontinentale, concerti sold out capaci di attrarre un pubblico eterogeneo, programmi radiofonici e televisivi di culto, attività letterarie alte (è anche romanziere) e popolari (è stato trasformato in un personaggio dei fumetti di Topolino...). Un successo incontrastato che vive su una ricetta dai molteplici ingredienti: una tecnica pianistica di abbagliante virtuosismo, amore per il jazz non meno che per la canzone italiana e la musica brasiliana, senza dimenticare la musica classica, il tutto sormontato dalla sua ormai celeberrima vis comica.

Antonello Salis è a sua volta dotato di una personalità musicale così marcata da non lasciarsi certo mettere in ombra dalla presenza di Bollani: con entrambi i suoi strumenti d'elezione, la fisarmonica e il pianoforte, ha stabilito un rapporto di estrema fisicità dal quale scaturisce una musica dall'intensità primordiale, in una sorta di revisione radical-mediterranea dell'improvvisazione jazzistica.

PLATEA PRIMO SETTORE € 35,00

PLATEA PRIMO SETTORE Ridotto Riservato a : – Soci Ex Wide – studenti (anche quelli del Conservatorio) – Arci € 33,00

PLATEA PALCHI SECONDO SETTORE € 26,00

PLATEA PALCHI SECONDO SETTORE Ridotto Riservato a: – Soci Ex Wide – studenti (anche quelli del Conservatorio) – Arci € 24,00

INGRESSO TERZO SETTORE € 22,00 RIDOTTO

SPECIALE STUDENTI TERZO SETTORE (fino a esaurimento posti) € 18,00

I prezzi indicano il costo al botteghino la sera del concerto. Se acquistati in prevendita, saranno maggiorati dei diritti di prevendita (€ 2 a biglietto); l'acquisto online prevede un'ulteriore maggiorazione del 10% per i costi delle transazioni bancarie.