

Dario Argento a Pisa per le prove di Macbeth

Author : Redazione

Date : 19 marzo 2015



È a Pisa Dario Argento per le prove del *Macbeth* di Verdi che, dopo le recite a Novara nell'ottobre di due anni fa per il bicentenario verdiano, ora approda al Teatro Verdi dove sarà in scena, nel cartellone lirico, venerdì 27 e domenica 29 marzo.

E proprio **Dario Argento, insieme al direttore e concertatore Simon Kreutz**, introdurrà gli spettatori alla visione - ascolto dell'opera nell'ultima presentazione-aperitivo in programma: **sabato 21 marzo alle ore 11** (ingresso libero), nella Sala "Titta Ruffo" del Teatro Verdi. Come sempre coordinerà l'incontro il direttore artistico del Teatro Marcello Lippi.

Primo frutto del duraturo e fecondo confronto di Verdi con il teatro shakespeariano, *Macbeth* è una tragedia del potere e dell'ambizione portati alle estreme conseguenze. . "È una tragedia adatta a me – annota Dario Argento (che, lo ricordiamo, proprio sulla rappresentazione di questo capolavoro verdiano imperniò uno dei suoi film cult, *Opera*, nel 1987) - Macbeth e la moglie sono una coppia diabolica, lei forte, lui più servile... è la tragedia di Shakespeare più cruenta, tra delitti e spettri, perfetta nella sua crudeltà per creare un clima d'angoscia".

Altra occasione per incontrare il maestro del terrore **giovedì 26 marzo** quando [Dario Argento sarà all'Arsenale](#) per la proiezione della versione restaurata dalla Cineteca Nazionale di Roma di *Profondo Rosso*.