

Torna la via ecologica al pensiero digitale: Greentech Festival 2015

Author : Redazione

Date : 5 aprile 2015



Torna anche quest'anno il Greentech Festival, arrivato alla sua terza edizione.

Una lunga, epica nottata al Palazzo dei Congressi (diviso in due stage, l'Auditorium e il Galilei), **sabato 11 aprile**: dalla nobiltà in quattro quarti di Magda, George FitzGerald e Francesco Tristano, tra gli esponenti più nobili ed inventivi a livello mondiale nell'ultimo decennio di ciò che è techno e house, ai grandi maestri cerimonieri delle mille declinazioni di ciò che è Bass Music - la geniale visione globale di Kode9, il feroce attacco drum'n'bass di Dj Hype, l'intensissima meditazione dubstep di Mala - fino a una rappresentanza di talenti di casa nostra agguerrita e stilosa: Dub Sones, Numa Crew, Ennio Colaci, Andrea Mi, Type Crew ed il collettivo Massive Night.

Ma anche una giornata, **venerdì 10 aprile**, sempre al Palazzo dei Congressi in cui riflettere in modo concreto sulle tematiche ambientali, sull'ecosostenibilità, sulla spinta dell'economia locale in un contesto globale – spinta che deve avvenire entro i perimetri del rispetto dell'ambiente, dell'attenzione alle energie rinnovabili, della più stretta collaborazione con enti universitari e con prestigiosi istituti come lo IED, da quest'anno partner di Greentech.

Un'occasione per riflettere, per confrontarsi, per essere informati sui più recenti sviluppi e sulle più interessanti idee che ruotino attorno ad una visione consapevole: una visione rivolta verso il futuro, verso uno sviluppo sostenibile, verso un'autenticità progettuale ed operativa che troppo spesso si rischia di perdere di vista. E una visione, nel micro/macrocosmo della club culture, che cerchi l'esperienza più autentica e le declinazioni più ispirate ed intense per tutto ciò che è dancefloor.

Un po' di ascolti...